

www.milanofree.it

Roba Minima S'intend! Concerto MalinComico al Teatro Manzoni

Roberto Sfondrini

eri sera, dopo una giornata frenetica, ho avuto il piacere di respirare l'atmosfera della **Milano** di un tempo, fatta di semplicità e di quotidianità schietta e genuina grazie a una serie di personaggi che l'hanno abitata vissuta e che per certi versi, anche se può sembrarci strano, popolano ancora oggi i nostri quartieri.

Sono proprio le storie di questa socialità che un grande artista come **Enzo Jannacci** insieme ad altri illustri amici ci ha dipinto in modo ironico ma anche amaro, in tutto l'arco della sua vita.

La grande emozione, come dicevo, ieri sera l'ho vissuta al **Teatro Manzoni** grazie ad un grande **Stefano Orlandi** che con assoluta generosità ha dato vita a diversi personaggi cantandoli in modo originale, un po' come faceva **Jannacci**, ma introducendoli con parole di alcuni autori milanesi di cui erano ricche le periferie e le case di ringhiera.

Uno spettacolo teatrale, anzi di teatro canzone in piena regola come non ne vedevo da tempo! L'atmosfera del teatro era piena e carica di emozione, il pubblico attento, non ha mai avuto un momento di distrazione durante le due ore di spettacolo che hanno fatto sognare con pezzi come *Andava a Rogoredo*, *Ohe! sun chi*, *Faceva il palo*,

tanto per citarne qualcuno, per poi proseguire a rievocare personaggi con testi di **Walter Valdi** o **Beppe Viola** e vuoi ancora di **Testori**, insomma un susseguirsi di emozioni sempre crescente con un ritmo mai sottotono.

Confessa **Stefano Orlandi** che il progetto di mettere in scena questo spettacolo è nato dodici anni fa insieme a **Massimo Betti** ottimo chitarrista che ha curato l'arrangiamento dei pezzi. A completare l'**Orchestra Minima**, così definita dagli artisti, la bravissima giovane fisarmonicista **Giulia Bertasi** e il bravissimo **Stefano Fascioli** con il suo contrabbasso che, hanno aggiunto alla chitarra di **Massimo** e all'interpretazione di **Stefano** l'ingrediente finale per rendere lo spettacolo completo senza alcuna sbavatura

Purtroppo ieri sera al *Teatro Manzoni* lo spettacolo era in data unica ma confidiamo che venga presto riproposto magari ancora al **Manzoni**, o chissà in altri luoghi dove il pubblico possa ancora sognare insieme.

Roba Minima, S'Intend!

Concerto MalincoMico

Omaggio a Enzo Jannacci

di Stefano Orlandi

canzoni di Enzo Jannacci

contaminazioni letterarie di Beppe Viola, Franco Loi, Giovanni Testori, Walter Valdi

Massimo Betti *chitarra* - Stefano Fascioli *contrabbasso* - Giulia Bertasi *fisarmonica*

scene Maria Spazzi - costumi Federica Ponissi - luci Alessandro Verazzi - immagini Pietro Paroletti

